



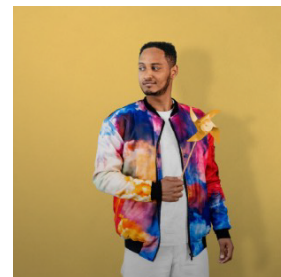
Öffentliche Kirchenkonzerte 2024

„vielseitig begabt“

Fr, 19.01.2024, 19.30 Uhr

Elija Tamou (Multiinstrumentalist)

Der Virtuose mit äthiopischen Wurzeln loopt Synthriifs, Drumbeats und Bässe zu einem Electro-Soul-Teppich, über den er mit seiner Stimme tanzt, teils mehrstimmig und mit ausserordentlich viel Gefühl.



„Finest World Music“

Fr, 15.03.24, 20.00 Uhr

Klezmer Pauwau

Fredy Zaugg-Singer: Klarinette, Stimme

Viktor Pantiouchenko: Bajan, Stimme

Tashko Tasheff: Kontrabass, Duduk

Ein Welttheater in der Streichholzschachtel.

Musik des Shtetls osteuropäischer Juden.

„Klassik, lokal verwurzelt“

Fr, 14.06.24, 19.30 Uhr

Niklaus Vogel (Violine) und Pawel Mazurkiewicz (Piano) spielen die Sonate für Violine und Klavier von Edvard Grieg (op. 45) und andere Werke inklusive jazzige Klänge.



"Romantische Orgel"

Fr, 13.09.24, 19.30 Uhr

Simon Waber (Orgel)

Die Monologe (op. 162) von Josef Gabriel Rheinberger (1839-1901), Komponist der Romantik aus dem Ländle, kommentiert vom Organisten.

„Contemporary Gospel“

Fr., 13.12.24, 20.00 Uhr

Shelomith, die Gospel-Truppe aus dem Raum Bern, macht auf ihrer Christmas-Tour 2024 wieder Halt in Oberdiessbach.

Für alle Konzerte: Eintritt frei, Kollekte.

Keine Platzreservation

